

La narration de soi pour grandir

Auteur: Bruno Humbeeck

Illustrateur: Maxime Berger

Préface de Boris Cyrulnik

Collection: Être et conscience

Genre: psychologie, développement personnel

Parution : Novembre 2013

Nombre de pages : 228

Nombre d'illustrations: 32

Format: 145 x 205

Tout public / Parents, enseignants, travailleurs sociaux, éducateurs, etc...

ISBN : 978-2-87402-146-6

Prix: 20€

“Ma vie aurait sans doute changé du tout au tout si un jour, ou plutôt une nuit, presque un matin, j’avais osé parler... Raconter... Mais je me suis tu. Je n’ai rien dit. J’ai laissé le silence s’interpréter... Et elle est partie... Sans comprendre... Ma vie s’en est trouvée désertée.

Bien entendu, je l’ai remplie comme je l’ai pu... Plutôt bien somme toute puisqu’il m’en est resté trois merveilleux enfants et que j’y ai été parfaitement heureux... Il n’empêche...

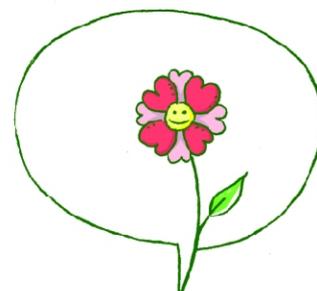
Et puis, trente années plus tard, un autre jour ou plutôt une autre nuit, presque un autre matin, j’ai osé parler... Je ne me suis plus tu... J’ai mis des mots sur le silence... Et elle est restée... Pour ensoleiller tout ce qui reste de ma vie...

Voilà pourquoi la narration de soi revêt chez moi une telle importance. Elle peut infléchir le cours d’une vie. Elle aurait dû infléchir le cours de la mienne. Et si depuis je passe mon temps à prêter l’oreille à qui veut se faire entendre, à écouter ceux qui cherchent à parler, quitte pour cela à les aider à trouver leurs mots, quitte à traduire en phrases ce qu’ils vivent d’indicible, si je fais tout cela, ce n’est assurément pas de la générosité. C’est juste de la vengeance. Parce que les mots, un jour, m’ont trahi et que la narration, cette fois-là, a cruellement manqué à l’appel. Depuis, je passe mon temps à débusquer les phrases, je me suis fait chasseur de mots et j’essaye d’offrir à toutes les vies bancales que je rencontre une occasion de se raconter, je me suis fait traqueur de maux parce qu’en renonçant à se raconter on peut aussi parfois, je ne le sais que trop bien, se construire de travers ou se reconstruire à l’envers...”

Bruno Humbeeck

Troisième livre de la trilogie, après "L'humour pour aider à grandir" et "L'estime de soi pour aider à grandir", "La narration de soi pour grandir" vient compléter la présentation des outils de résilience que l'auteur se proposait de mettre à la disposition d'un public, large, de parents, éducateurs, professeurs et grand public.

Nous proposons dans cet ouvrage de tenter de répondre à un ensemble de questions qui nous permettront d'approcher au mieux la réalité que sous-tend l'idée de narration de soi lorsqu'elle se constitue en argument de résistance identitaire, voire, nous le verrons, comme un vecteur de résilience .



- C'est quoi la narration. Comment advient-t-elle ?
- C'est quoi le soi. Comment se constitue-t-il ?
- Comment aider nos enfants à se raconter ?
- C'est quoi la narration de soi ? A quoi sert t elle ? Comment la stimuler chez l'enfant chez l'adolescent ?
- Comment en faire un argument de résistance identitaire, la constituer en vecteur de résilience ?"